



PROGRAMMA

FESTIVAL INTERNAZIONALE DELLA PUBLIC HISTORY

II^ EDIZIONE

TITOLO:

Storie di comunità e comunità di Storia.
Il ruolo della Public History per la valorizzazione delle comunità locali
13-16 novembre 2019

Elenco dei loghi:

- Prefettura di Lecce
- IISS "Antonietta De Pace" di Lecce
- CESRAM (Centro Studi Relazioni Atlantico-Mediterranee)
- Laboratorio didattico di Public History - Università del Salento
- Laboratorio di fotografia subacquea e monitoraggio dei sistemi costieri - Università del Salento
- Centro Servizi Interuniversitario per l'innovazione didattica (CIID)
- EspérO srl, azienda innovativa, servizi formativi avanzati (già Spin off dell'Università del Salento)
- Provincia di Lecce
- Comune di Lecce
- Comune di Nardò
- Comune di Copertino
- Comune di Tricase
- Comune di Gallipoli
- Assoarma di Lecce
- Istituto per la Storia del Risorgimento - Comitato di Lecce
- Pro Loco Lecce, in qualità di Pro Loco capofila in rappresentanza di UNPLI - Puglia
- Associazione socio-culturale Accademia della Minerva
- Istituto "Comi" Tricase
- Istituto "Galilei-Costa" Lecce
- Istituto "Falcone" Copertino
- Istituto "Moccia" Nardò
- Liceo "Galilei" Nardò
- Istituto "Vespucci" Gallipoli
- Museo della Stampa "Città di Lecce", Merine-Lizzanello (LE)
- Associazione Italiana Public History (AIPH)
- International Federation of the Public History (IFPH)
- Federesuli
- Confindustria - Lecce
- Confartigianato - Lecce
- Association des Amis du Musée National de la Marine, Paris
- ITSTurismo Puglia
- IISS "Presta Columella" Lecce
- Liceo "Quinto Ennio" Gallipoli

- Associazione Pescatori Professionisti e Dilettanti Borgo Chiaiolella Procida
- Associazione Italiana Musei della Stampa e della Carta
- Associazione Culturale FABULANOVA Reggio Calabria

Sponsor

- Iurlano Tourist Lecce
- Keira Viaggi Lecce
- Auto Caracciolo Lecce, Concessionaria Hyundai
- Integra Onlus
- Coffee, Un mondo di cialde e capsule, di Antonella Moretti
- Libreria Liberrima Lecce

Eventi preliminari:

6 settembre 2019: Workshop gratuito gestito dal CESRAM, presso il Centro Risorse Freccia, Istituto "A. De Pace", Via Miglietta, Lecce, dalle ore 9,30 alle ore 12,30, destinato ai docenti degli Istituti Scolastici delle province di Lecce, Brindisi e Taranto, per rimodulare – secondo la metodologia della Public History – i progetti già realizzati nelle scuole, per utilizzarli nell'ambito del Festival Internazionale di Public History

4 novembre 2019: Lancio del progetto durante le celebrazioni del 4 novembre d'intesa con la Prefettura di Lecce e i componenti del Comitato per la Valorizzazione della Cultura della Repubblica presso la Prefettura, durante le celebrazioni del 4 novembre. In tale occasione, gli studenti di alcuni istituti scolastici presenteranno – secondo la metodologia della public history – la storia di alcuni deportati salentini o internati salentini destinati al lavoro coatto ed insigniti delle "Medaglie d'Onore ai cittadini italiani deportati e internati nei lager nazisti 1943-1945", conferite dalla Repubblica Italiana.

4 novembre 2019 Ore 9,00-12,00: Apertura al pubblico dell'Aeroporto di Galatina, a cura del 61° Stormo Aeronautica Militare.

4 novembre 2019 Ore 8,00 -16,30: Caserme aperte, presso Scuola di Cavalleria, Caserma "Zappalà" Lecce

<p>MERCOLEDÌ 13 NOVEMBRE 2019</p> <p>LECCE Università del Salento Aula Magna "Codacci Pisanelli" Ore 9,00: Saluti istituzionali</p>	<p>MERCOLEDÌ 13 NOVEMBRE 2019</p> <p>Eventi collaterali</p> <hr/> <p>LECCE Scuola di Cavalleria Caserma "Zappalà" Ore 8,00-16,00 Caserme aperte</p> <hr/> <p>LECCE IISS "De Pace" Ore 8,30-13,00 Laboratorio di chimica e di microbiologia <i>Oggi come in passato:</i> <i>Orecchiette alla salentina. Analisi quantitativa e</i> <i>qualitativa degli alimenti</i> a cura dei docenti di chimica e microbiologia dell'Indirizzo Chimico</p> <hr/> <p>LECCE Liceo "P. Siciliani" Ore 9,00 -13,00 Visita guidata alla biblioteca e al laboratorio scientifico</p>
<p>Ore 10,00: Sipario corale Benvenuto benaugurale in musica Coro delle Mani Bianche Istituto "F. Smaldone" Lecce</p> <hr/> <p>Evento parallelo Ore 10,30 IISS "Presta- Columella" Aula Magna, Via Cataldi, Lecce Esperienza di tipografia didattica anche per studenti con disabilità (a cura del Museo della Stampa "Città di Lecce", Merine)</p> <p style="text-align: center;">e</p> <p>esposizione degli elaborati degli studenti sulle antiche ricette salentine</p> <hr/> <p>Ore 10,30 Aula Magna "Codacci Pisanelli" Seminario "<i>Public History: temi e problemi aperti</i>" <i>Lectio Magistralis</i> di Serge Noiret, presidente dell'Associazione Italiana di Public History (AIPH)</p> <p>Ore 11,30 Coffee Break offerto da "Coffee, un mondo di cialde e capsule" di Antonella Moretti</p>	<p>TRICASE Liceo Sportivo "G. Comi" Ore 9,30 Conversazione con Carmelo Pallare (già dirigente CONI) <i>"Lo sport nel Salento"</i></p> <hr/> <p>TRICASE Palazzo Gallone Ore 10.30 Inaugurazione mostra "<i>Il mio Tricase. La mia Vittoria</i>"</p> <hr/> <p>PARABITA Ore 15,00-17,00 Visita al Laboratorio del legno d'ulivo di Antonio Turlizzi (V. Giovanni Vinci, 26)</p> <hr/> <p>LECCE Ore 16,00 Visita al Laboratorio di cartapesta di Claudio Riso (Corso Vittorio Emanuele, 27)</p> <hr/> <p>LIZZANELLO Centro Polifunzionale "De Giorgi" Ore 16,30 <i>"Cosimo De Giorgi, un eclettico scienziato"</i> (Comune di Lizzanello, IC "C. De Giorgi" Lizzanello con Merine)</p>
<p>Ore 12,00 1° Sessione seminario Coordina: Salvatore Colazzo (Università del Salento)</p>	<p>LECCE Museo Ebraico Ore 16,30 <i>"La Lecce medievale ebraica"</i></p>

<p>1. Giuliana Iurlano (Cesram): <i>“Rischi e potenzialità della Public History”</i></p> <p>2. Valeria Palumbo (RCS - Corriere della Sera): <i>“La 27^a ora, il canale web del Corriere della Sera dalla parte delle donne. Uno strumento per abbattere stereotipi e pregiudizi sulla rete”</i>, in collegamento skype</p> <p>3. Marco Brando (scrittore e giornalista): <i>“Il mito di Federico II di Svevia nella società di massa, dalla Puglia alla Germania”</i></p> <p>4. Roberto Maragliano (Roma Tre): <i>“Public History e social media”</i></p>	<p>LECCE Terracotta di M.T. Gigante Via Acaja, 7 Ore 16,30 Visite guidate al laboratorio per max 5 persone</p> <hr/> <p>TUGLIE Ore 16,30 <i>“Imbrattiamo i muri...attraVERSO le poesie degli Autori salentini”</i> (passeggiata letteraria per le strade di Tuglie, a cura degli operatori del Servizio Civile Nazionale presso la Biblioteca Comunale “T.F. Gnoni” di Tuglie” e con la collaborazione del Comune di Tuglie)</p> <hr/> <p>NARDÒ Ore 16,30 Museo della Preistoria di Nardò <i>“Dall’Uomo di Neanderthal all’Homo Sapiens: l’archeologia del territorio salentino: laboratori ludico-didattici”</i> (sia all’interno della struttura che nel Parco di Porto Selvaggio e Palude del Capitano)</p>
<p>Ore 14,00 Pausa pranzo</p> <hr/> <p>Ore 15,00 2° Sessione seminario LECCE Aula Magna “Codacci Pisanelli” Coordina: Giovanna Bino (MiBact)</p> <p>1. Salvatore Colazzo (Università del Salento): <i>“Il rapporto tra pedagogia e Public History”</i></p> <p>2. Alessandro Laporta (già Direttore Biblioteca Provincia di Lecce): <i>“Le origini della tipografia nel Salento”</i></p> <p>3. Vincenzo Gilenardi (Museo della Stampa “Città di Lecce”, Merine): <i>“La tipografia didattica”</i></p> <p>4. Maria Laura Spano (Museo Archeologico dei Ragazzi): <i>“Vivere la storia. L’esperienza del Museo Archeologico dei Ragazzi”</i></p>	<p>LECCE Unione Italiana Ciechi e Ipovedenti Lecce Palazzo Antonaci Lecce Ore 16,30 <i>“Storie di comunità diverse: il Giardino Sensoriale tra Palazzo Giaconia e le Mura Urbiche”</i></p> <hr/> <p>LECCE Istituto “Filippo Smaldone” Centro Specializzato per Audiolesi Ore 16,30 <i>“Vivere la vita dei segni: storia della comunità degli audiolesi nella terra di Clementina Fumarola”</i></p> <hr/> <p>LECCE Libreria Liberrima Ore 17,00 Presentazione del libro <i>“Il suono dei tamburi”</i> di Francesca Salvatore, con il dott. Matteo Sabato</p>
<p>Tavola Rotonda Ore 16,30 <i>“Alcune domande scomode sulla Public History”</i> Coordina: Cecilia Novelli (Università Cagliari) Partecipano: Serge Noiret (AIPH), Paolo Bertella Farnetti (Università Modena e Reggio Emilia), Marco Brando (scrittore e giornalista), Salvatore Colazzo (Università del Salento), Giuliana Iurlano (Cesram)</p>	<p>LECCE Sala Ex Convitto Palmieri Ore 18,00 Presentazione del libro <i>“La svolta”</i> di Luigia Cappello De Judicibus (a cura di M. Gabriella De Judicibus)</p>

GIOVEDÌ 14 NOVEMBRE 2019	GIOVEDÌ 14 NOVEMBRE 2019
<p style="text-align: center;">NARDÒ Convento di S. Antonio Ore 9,00 Saluti istituzionali Ore 10,00 1° Sessione Seminario: "Il mare" con annessa mostra "I leudi e le vele latine" Coordina: Vittorio De Marco (Università del Salento)</p>	<p style="text-align: center;">Eventi collaterali</p>
<ol style="list-style-type: none"> 1. Giuseppe Piccioli Resta (Università del Salento): "I leudi nel Salento" 2. Silvia Nanni (Firenze, ideatrice iniziativa "Sulle rotte dei Leudi"): "Sulle rotte dei leudi" 3. Gian Renzo Traversaro (proprietario del "Nuovo aiuto di Dio"): "L'ultimo leudo ligure navigante" 4. Rita Auriemma (Università del Salento): "Paesaggi d'acqua e di storia: la costa di Nardò e il Museo del Mare Antico" 	<p style="text-align: center;">LECCE Scuola di Cavalleria Caserma "Zappalà" Ore 8,00-16,00 Caserme aperte</p>
<p style="text-align: center;">NARDÒ IISS "Moccia" Ore 11, 30 <i>"Il leudo: palcoscenico di vite ed esperienze personali"</i> a cura degli studenti dell'indirizzo socio-sanitario</p>	<p style="text-align: center;">LECCE IISS "De Pace" Ore 8,30-12,00 Laboratorio di microbiologia <i>Riproduzione del riccio di mare</i> A cura dei docenti di chimica e microbiologia dell'Indirizzo Chimico</p>
<p style="text-align: center;">Ore 11,45 <i>Il leudo e il cibo</i> Degustazione di piatti preparati dagli studenti del corso alberghiero dell'IISS "Moccia" Nardò</p>	<p style="text-align: center;">LECCE Liceo "P. Siciliani" Ore 9,00-13,00 Visita guidata alla Biblioteca e al Laboratorio Scientifico</p>
<p style="text-align: center;">NARDÒ IISS "Moccia" Nardò Ore 12,30 Rappresentazione "I leudi nel Salento" a cura di Giuseppe Piccioli Resta (Università del Salento)</p>	<p style="text-align: center;">SALICE SALENTINO Museo del Vino "Piero e Salvatore Leone De Castris" Ore 9 - 16 Visita guidata alle cantine e al Museo</p>
<p style="text-align: center;">Ore 14,00 Pausa pranzo</p>	<p style="text-align: center;">NARDÒ Liceo "Galilei" Nardò Ore 9,00 Mostra "Foto aeree di alcuni tratti di costa salentina: riprese storiche dell'istituto Geografico Militare e riprese da drone"</p>
<p style="text-align: center;">COPERTINO Ex Chiesa delle Clarisse Ore 15,30 Saluti istituzionali Ore 16,30 2° Sessione Seminario "Il mare" Coordina: Simona Schiano di Coscia (Università del Salento)</p>	<p style="text-align: center;">e Mostra "Le pozze di sale di Santa Maria al Bagno e i salinieri", a cura del Lab. di Fotografia Subacquea (Università del Salento)</p>
<ol style="list-style-type: none"> 1. Ruxandra Lupu (University of Leeds): "Visioni dall'oltre mare" 2. Vittorio De Marco (Università del Salento): "L'economia nei mari di Taranto nell'età moderna" 3. Christian Amin (Capitaneria di Porto, Gallipoli): "La normativa sulla navigazione" 	<p style="text-align: center;">CUTROFIANO Nuova Coli srl (Prov. Cutrofiano-Corigliano) Ore 9,30 Visita all'azienda per la lavorazione della ceramica</p>
	<p style="text-align: center;">LECCE Istituto "Presta-Columella", Corso Alberghiero, Sede Centrale Panareo Ore 11,30 <i>"Le antiche ricette salentine"</i>: Banchetto con degustazione di piatti tipici salentini</p>
	<p style="text-align: center;">PARABITA Ore 15,00-17,00 Visita al Laboratorio del legno d'ulivo di Antonio Turlizzi (Via Giovanni Vinci, 26)</p>
	<p style="text-align: center;">NARDÒ Museo del Mare Antico di Nardò Ore 16,00</p>

	<p align="center"><i>“L’archeologia subacquea: i tesori del mare”</i></p> <hr/> <p align="center">LECCE 4° Circolo Didattico “S. Castromediano” Ore 16,00 Inaugurazione Mostra su <i>“Il censimento degli ebrei nel Salento. Dalla storia locale alla ‘Grande Storia’”</i></p>
<p align="center">LECCE Ore 18,00 Sala Consiliare Provincia di Lecce</p> <p>Presentazione del PROGETTO PALIMPSEST - “Post Alphabetical Interactive Museum using Participatory, Space-Embedded, Story-Telling”, PROGRAMMA INTERREG VA GRECIA - ITALIA 2014-2010, a cura del partner del progetto: Università di Ioannina Regione Epiro Università di Bari Provincia di Lecce</p> <p>Presentazione del Concorso di idee per la valorizzazione della storia e delle comunità locali: “L’ulivo tra tradizione e trasformazione del paesaggio”, nell’ambito del progetto Palimpsest. A cura della Provincia di Lecce, CESRAM e Ufficio Scolastico Territoriale di Lecce</p>	<p align="center">LIZZANELLO IC “De Giorgi” Lizzanello-Merine Ore 16,30 <i>“Il mare e le torri costiere”</i></p> <hr/> <p align="center">NARDÒ Ore 16,30 Museo della Preistoria di Nardò <i>“Colorare il Paleolitico (laboratorio di arte preistorica)”</i></p> <hr/> <p align="center">LECCE Museo Ebraico Ore 16,30 Mostra <i>“Arte per la Memoria”</i> dell’artista israeliana Adi Kichelmacher</p> <hr/> <p align="center">LECCE Istituto “Marcelline” di Lecce Ore 16,30 Visita guidata all’Istituto e alla biblioteca</p> <hr/> <p align="center">LECCE Terracotta di M.T. Gigante Via Acaja, 7 Ore 16,30 Visite guidate al laboratorio per max 5 persone</p>
<p align="center">COPERTINO Ex Chiesa delle Clarisse Ore 18,00</p> <p>Inaugurazione della Mostra <i>“IDRUSA. Formare lo sguardo. A proposito di un progetto per la valorizzazione del territorio a partire dall’opera di tre paesaggisti salentini (Stasi, Casciaro, Ciardo)”</i> La Mostra propone in 14 pannelli un attraversamento del territorio da Castro al Capo di Leuca con una narrazione che mette in dialogo opere d’arte, fotografie e parole, a partire dallo sguardo di tre artisti, Paolo Emilio Stasi (Spongano), Giuseppe Casciaro (Ortelle) e Vincenzo Ciardo (Gagliano del Capo), che ritrassero il paesaggio salentino in decine di opere tra fine Ottocento e metà Novecento</p> <hr/> <p align="center">NARDÒ Teatro Comunale Ore 20,30</p> <p>- Metaconferenza su <i>“La storia dei Bronzi di Riace”</i> con Daniele Castrizio (Università di Messina) e Fulvio Cama (musicatore, ricercatore, compositore e polistrumentista)</p>	<p align="center">NARDÒ Museo della Città e del Territorio Ore 16,30 Visite guidate in costume con incursioni teatrali</p> <hr/> <p align="center">BOTRUGNO Museo delle Forze Armate Ore 17,00-19,00 Visite guidate al Museo Ore 19,00</p> <p>Serata sulla Shoah. Conferenza di Attilio Lattes, sopravvissuto al rastrellamento di Roma del 16 ottobre 1943. Modera: Dr. Donato Maglio, con interventi musicali a tema di Elena Di Salve</p> <hr/> <p align="center">TUGLIE Biblioteca Comunale di Tuglie Ore 17,00</p> <p>Seminario a cura di Annalucia Cudazzo (Centro di Ricerca PENS) <i>“La mandragola murata’: la poesia di Claudia Ruggeri</i>, con un intervento del dott. Luciano Pagano (Casa Editrice Musicaos); allestimento scenico dell’artista Francesca Testa, che esporrà alcune sue opere</p>

	<p style="text-align: center;">COPERTINO IISS "V. Bachelet" Ore 17,00</p> <p>Inaugurazione mostra-laboratorio "<i>Storie di pietre</i>": esposizione materiale cartaceo e/o multimediale; proiezione video-documentario "<i>Memorie litiche: storie di comunità dimenticate</i>"; momento musicale a cura dei docenti e alunni dell'Istituto "Bachelet"; intervento conclusivo di Giovanni Greco (Società di Storia Patria)</p>
--	---

<u>VENERDÌ 15 NOVEMBRE 2019</u>	<u>VENERDÌ 15 NOVEMBRE 2019</u>
GALLIPOLI Aula Magna Liceo "Quinto Ennio" Gallipoli (max 75 posti) Ore 9,00 Saluti istituzionali Ore 10,00 1° sessione Seminario "Comunità vecchie e nuove" Coordina: Demetrio Ria (Università del Salento)	Eventi collaterali
1. Paola Elena Boccalatte (Museo diffuso della Resistenza, della Guerra, dei Diritti e della Libertà, Torino): <i>"Il Museo e le nuove comunità"</i> 2. Gianluca Palma (Scatola di Latta): <i>"Riscoprire la comunità attraverso la poesia, la memoria, la cultura locale"</i> 3. Vito Saracino (Fondazione Gramsci Puglia): <i>"Casa ARCI! L'associazionismo in Puglia come esempio di comunità liquida"</i> 4. Luciana Petracca (Università del Salento): <i>"Geografia feudale e quadri territoriali nel Salento basso-medievale"</i> 5. Ada Manfreda (Espèro): <i>"Comunità, memoria e sviluppo locale"</i> 6. Gabriella De Judicibus (UNPLI): <i>"Pro Loco: una storia di comunità di servizio"</i> 7. Mirco Carrattieri (Istituto Nazionale "Ferruccio Parri" Milano): <i>"I 'Viaggi della Memoria' come public history: potenzialità e limiti"</i>	<hr/> LECCE 4° Circolo Didattico "S. Castromediano" Ore 8,00-16,00 Mostra su <i>"Il censimento degli ebrei nel Salento. Dalla storia locale alla 'Grande Storia'"</i> <hr/> LECCE Scuola di Cavalleria Caserma "Zappalà" Ore 8,00-16,00 <i>Casermes aperte</i> <hr/> LECCE IIS "De Pace" Laboratorio di chimica Ore 8,30-13,00 <i>Dalla cenere...al sapone. Produzione del sapone (liscivia) secondo l'antica tradizione</i> A cura dei docenti di chimica e microbiologia dell'Indirizzo Chimico <hr/> CASARANO Azienda storica calzaturiera ELATA Ore 9,00 -10,00 Visita ai reparti lavorativi e alla mostra fotografica <hr/> LECCE Fabbrica di Mattoni "De Filippi" (Via F. Marzano, Zona industriale) Ore 9,00-10,30 <i>"La storia di un passato ricco di fascino"</i> Visita allo showroom e all'area produttiva <hr/> LECCE Ore 10,00 Centro Freccia <i>L'evoluzione della moda e del costume</i> Istituto Cordella Fashion School e IIS "De Pace" Lecce <hr/> PORTO CESAREO ORE 10,00 "IC Porto Cesareo" Incontro sulle tonnare salentine Marcello Gaballo, Giuseppe Albahari, Angela Durante: <i>"Le tonnare salentine, un mondo estinto"</i> a cura del Circolo Tandem di Leverano, Capitaneria di Porto di Gallipoli, Parco Culturale "Girolamo Marciano", Lab. di Fotografia Subacquea (Università del Salento)
<hr/> Ore 14,00 Pausa pranzo <hr/> GALLIPOLI Aula Magna Liceo "Quinto Ennio" Gallipoli (max 75 posti) Ore 15,30 2° Sessione seminario "Comunità vecchie e nuove" Coordina: Deborah De Blasi (CESRAM/Accademia della Minerva)	
1. Alessandro Castriota Scanderberg: <i>"Dall'Albania alla Puglia: gli albanesi di Scanderbeg"</i> 2. Giovanna Bino (MiBact/Cesram): <i>"Il patrimonio culturale come storia di tutti: la ricostruzione dell'esodo giuliano-dalmata a Brindisi e Lecce"</i> 3. Patrizia Mihaljevic (Federesuli): <i>"Dall'Alto al Basso Adriatico: i profughi invisibili nella provincia di Lecce"</i> 4. Francesca Salvatore ("La Scuola Universitaria", Taranto/Cesram): <i>"Dalla cattiva accoglienza all'integrazione dei giuliano-dalmati: il caso della città di Taranto"</i>	

<p style="text-align: center;">GALLIPOLI Aula Magna Liceo "Quinto Ennio" Ore 17,30</p> <p>Conferenza di Ada Manfreda: <i>"Patrimoni culturali immateriali e innovazione sociale"</i></p>	<p style="text-align: center;">SANTA MARIA AL BAGNO Acquario del Salento Ore 16,00</p> <p>- Visita alle sale espositive e alla sala multimediale sulla biologia marina mediterranea - Videoproiezione di immagini e riprese subacquee "Tesori di Mare", a cura del Lab. di Fotografia Subacquea dell'Università del Salento</p>
<p style="text-align: center;">GALLIPOLI Ore 19,30 Aula Magna Liceo "Quinto Ennio" Gallipoli <i>Dieci lezioni sul Salento</i></p> <p>conferenza-spettacolo (voce narrante, chitarra, canto, proiezioni audio-video), con Salvatore Colazzo e Luigi Mengoli.</p>	<p style="text-align: center;">SANTA MARIA AL BAGNO Museo della Memoria e dell'Accoglienza Ore 16,00</p> <p>Visita al Museo che raccoglie le testimonianze della permanenza a Santa Maria al bagno degli ebrei sopravvissuti alla Shoah e i murales di Zvi Miller, recuperati dalla restauratrice Nori Meo-Evoli (il museo è dotato di una guida in braille)</p>
	<p style="text-align: center;">CALIMERA Ore 16,00 Biblioteca Scuola Primaria (Via Kennedy)</p> <p>A cura di alunni/e dell'ICS Calimera, lettura ad alta voce di racconti popolari, con commento musicale. A cura del Circolo Culturale Ghetonia e Casa-museo della Civiltà Contadina e della Cultura Grika. Incontro sulla letteratura grika con lettura e commento di testi d'Autore e popolari Visita guidata della Casa Museo</p>
	<p style="text-align: center;">MERINE Palazzo Magliola Ore 16,30</p> <p><i>"Sul filo dei Messapi: viaggio nella terra di mezzo"</i> a cura dell'IC "De Giorgi" di Lizzanello-Merine, con la collaborazione dell'Associazione Articolo 9</p>
	<p style="text-align: center;">NARDÒ Museo della Città e del Territorio Ore 16,30</p> <p>Visite guidate in costume con incursioni teatrali</p>
	<p style="text-align: center;">LECCE Istituto "Galilei-Costa" Ore 17,00</p> <p>Visita guidata al Museo di Scienze Naturali "C. De Giorgi" e al Museo di Strumenti Antichi di Fisica dell'Istituto Costa</p>
	<p style="text-align: center;">COPERTINO Istituto "Falcone" Ore 17,00</p> <p><i>"NDOSIVACHESIFÀ, discorsi tra fossili"</i> di Giuseppe Piccioli Resta</p>

	<p style="text-align: center;">BOTRUGNO Museo delle Forze Armate Ore 17,00-19,00 <i>"Pillole di storia locale a 80 anni dall'inizio del secondo conflitto mondiale"</i>, a cura di Pietro Traldi (storico della 2° guerra mondiale)</p> <hr/> <p style="text-align: center;">LECCE Aula Magna del Liceo Classico e Musicale "G. Palmieri" Ore 17,30 <i>"Tracce femminili nell'Archivio storico del Liceo 'G. Palmieri' tra '800 e '900: dal liceo alle professioni"</i> Laboratorio di storia curato da M.G. Calogiuri e D. De Donno</p>
	<p style="text-align: center;">TUGLIE Biblioteca Comunale di Tuglie Ore 18,00</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conferenza di Gabriele Luciani (Università del Salento): <i>"Un tugliese nella Grande Guerra"</i>; intervverrà Annalucia Cudazzo - Mostra di modellini in scala di aerei e veicoli spaziali - Allestimento scenico a cura dell'artista Adriano Imperiale, che esporrà le sue opere ed eseguirà dei bozzetti ispirati alle tematiche trattate <hr/> <p style="text-align: center;">ORTELLE Biblioteca comunale "Paiano" Ore 18.00 Tavola rotonda su <i>"Le aree interne tra abbandoni e riconquiste"</i> con gli Autori di <i>"Riabitare l'Italia"</i> (Donzelli Editore)</p>

<p align="center">SABATO 16 NOVEMBRE 2019 TRICASE Auditorium "D. Valli" Liceo "Comi" Ore 9.00 Saluti istituzionali</p>	<p align="center">SABATO 16 NOVEMBRE 2019 Eventi collaterali</p>
<p align="center">Ore 9,30 Sipario d'Arte "<i>Nodi d'acqua</i>" Compagnia stabile COMIcAMENTE del Liceo "G. Comi" di Tricase Ore 9.45 1° Sessione Seminario "Cultura e tradizioni" Coordina: Salvatore Colazzo (Università del Salento)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Deborah De Blasi (Accademia della Minerva): "<i>La memoria come materia prima per il teatro di comunità</i>" 2. Gabriella De Judicibus (UNPLI Puglia- Pro Loco Lecce): "<i>Il Carnevale barocco alla Corte di Lecce</i>" 3. Gianluca Errico (Presidente Associazione TricasèMia): "<i>I Masci de 'na fiata- La maschera tricasina eri ed oggi</i>"- In collaborazione con Pro Loco Tricase 4. Lino Peluso (Amministrazione di Tricase/ Associazione Presepe Vivente di Tricase): "<i>Il presepe vivente di Tricase: 40 anni fra Storia e Tradizioni</i>" 5. Genny Sapio (APS Pro Loco Marciana) "<i>Vej Kurore, memoria di un matrimonio Arberesh</i>" 6. Salvatore De Nuccio (Ristoratore/ricercatore) "<i>Osci te cuntu na storia bbona!</i>" Ore 11.30 Pausa Caffé 7. Raffaele Gorgoni (giornalista e scrittore): "<i>Tracce ebraiche a Otranto e nel Salento</i>" 8. Luigi Mengoli, "<i>Archivio etnografico e musicale 'Pietro Sassu': la comunità tra memoria e progetto</i>" 9. Giuseppa Antonaci (ITSTurismo Puglia): "<i>L'artigianato digitale per un'eredità da tramandare: con le mani, con la mente e con il cuore</i>" 10. Ester Capuzzo ("La Sapienza" Roma): "<i>La Puglia nell'editoria turistica del Touring Club</i>" 11. Igor Agostini (Università del Salento) - Simona Schiano di Coscia (Università del Salento) "<i>Un contributo alla folk biology marina: il caso delle cernie fra il Salento e Procida</i>" 	<p align="center">CASARANO Auditorium IISS "De Viti De Marco" Ore 9.00-11,30 <i>Fenomeni culturali e tradizioni del lavoro agricolo nel secolo scorso</i></p> <hr/> <p align="center">LECCE Liceo Classico Musicale "Palmieri" Aula Magna Ore 10,00-12,00 "<i>Tracce di Resistenza: la Brigata Gramsci in Albania 1943-45</i>"</p> <p>Vito Saracino (PhD Università RomaTre-Foggia): "<i>La prospettiva balcanica: così vicini, così lontani</i>"</p> <p>Antonella Fiorio (dottoranda Università degli Studi di Bari "Aldo Moro"): "<i>Da Battaglione a Divisione: breve storia della formazione partigiana Antonio Gramsci in Albania</i>"</p> <hr/> <p align="center">LUCUGNANO Palazzo Comi Ore 16,00 "<i>A casa di Girolamo Comi e Tina Lambrini... lì dove anche 'le ombre sono amiche'</i> (Alfonso Gatto)"</p> <hr/> <p align="center">MERINE Ore 16,00 Museo della Stampa "Città di Lecce" Visita al Museo e Laboratorio di tipografia didattica</p>
<p align="center">Ore 14,00 Pausa pranzo</p>	
<p align="center">Ore 16,00 Auditorium "D.Valli" Liceo "G. Comi" Docufilm "<i>Amalaterra</i>" di Gabriele Greco Seguirà: incontro con l'autore dell'opera a cura di Deborah De Blasi.</p>	<p align="center">NARDÒ Museo Archeologico dei Ragazzi e Liceo "Galilei" di Nardò Ore 16,00 <i>Storie dalla Preistoria: Laboratorio didattico, a cura di Maria Laura Spano</i></p>
<p align="center">Ore 18,00 Liceo "G Comi" Presentazione del libro "<i>La comunità come risorsa</i>" di Salvatore Colazzo e Ada Manfreda</p>	<p align="center">NARDÒ Ore 16,00 Museo della Preistoria di Nardò "<i>In viaggio con Nea, una cacciatrice di 100.000 anni fa</i>" (Visita guidata animata)</p>

	<p style="text-align: center;">LECCE Terracotta di M.T. Gigante Via Acaja, 7 Ore 16,30 Visite guidate al laboratorio per max 5 persone</p>
<p style="text-align: center;">Ore 19.30 Auditorium "D. Valli" Liceo "G. Comi" Cerimonia conclusiva del Festival Spettacolo Compagnia Stabile COMIcAMENTE "L'Italia della Domenica"</p>	<p style="text-align: center;">NARDÒ Museo della Città e del Territorio Ore 16,30 Visite guidate in costume con incursioni teatrali</p> <hr/> <p style="text-align: center;">TRICASE IC Via Apulia Ore 17,00 <i>L'anima della comunità romena nel cuore della comunità tricasina</i></p>
	<p style="text-align: center;">BOTRUGNO Museo delle Forze Armate Ore 17,00-19,00 Visite guidate al Museo e mostra di filiconia dal titolo: <i>"I santini militari tra prima e seconda guerra mondiale"</i>, a cura di Aldo Micocci</p> <hr/> <p style="text-align: center;">LEVERANO Torre Federico II ORE 18,00 Incontro sulle tonnare salentine Marcello Gaballo, Giuseppe Albahari, Angela Durante: <i>"Le tonnare salentine, un mondo estinto"</i> a cura del Circolo Tandem di Leverano, Capitaneria di Porto di Gallipoli, Parco Culturale "Girolamo Marciano", Lab. di Fotografia Subacquea (Università del Salento)</p> <hr/> <p style="text-align: center;">Ore 19,30 <i>"NDOSIVACHESIFÀ, discorsi tra fossil"</i> di Giuseppe Piccioli Resta</p> <hr/> <p style="text-align: center;">TUGLIE Biblioteca Comunale di Tuglie ORE 18,00 <i>La poesia di Marcello Buttazzo</i></p> <hr/> <p style="text-align: center;">TUGLIE Biblioteca Comunale di Tuglie Ore 19,00 Presentazione del libro <i>"Terra Roce"</i> di Walter Carrozzo Dialogano con l'Autore: Stefano Calò, Stefano Cortese, Francesco Montinaro</p>